

PRESS KIT

WWW.ABRAHAMLIVE.COM.BR

2022

ABRAHAM LIVE

2022 ©Alexandre C. Fukugava



SOBRE

ABRAHAM LIVE

Ao longo de sua carreira viajou os quatro cantos do Brasil, realizando uma turnê internacional nos Estados Unidos em meados de 2014. Passou por muitos estilos e gêneros musicais, mas foi na música eletrônica que ascendeu e se especializou para ser hoje uma referência no meio social.

LIVE

SAX E DJ

Atualmente, no cenário eletrônico, Abraham possui um show próprio para atender eventos exclusivos, além de ser um exímio produtor e DJ. Em 2021 iniciou suas próprias produções, sendo que em 2022, com a Auburn live, lançou seu primeiro EP em collab com Addri Violin, intitulado The Doors, que faz referência ao mundo de possibilidades que se abre para cada faixa.



[WEBSITE](#)

[INSTAGRAM](#)

[YOUTUBE](#)

2022

Acesso

SAX
DJ.

VIVA ESSA EXPERIÊNCIA

SHOW
LIVE

2022

2022 ©Alexandre C. Fukugava



FORMATO EXCLUSIVO

Pensando em como cada evento tem a sua singularidade, Abraham personificou em um único show, todos os elementos que considera de alto nível para eternizar cada festa, além da figura ilustre de seu Sax e sua flauta, comanda a sua própria CDJ, garantindo assim, um repertório **MIXADO AO VIVO**, o que é de extrema importância para garantir exclusividade e uma resposta assertiva para cada público. Em sua performance que pode durar de **45 minutos** (formato live sax), a até **4h** (formato de sax e DJ), intercala com maestria o sax e remixes ao vivo. Todo esse zelo, reflete em uma energia sem igual na sua entrega final.



Accesse



PRESS KIT



2022

MÚSICAS AUTORAIS

Em 2021, Abraham passou para outro patamar da música eletrônica, assim que começou a lançar suas músicas autorais. Já realizou collabs com DJ Maurício Cury, DJ Juliano Fernandes, DJ Perfil, Addri Violin, entre outros. Um dos seus maiores sucessos, é sem sombra de dúvidas, a releitura de Dire Straits, que apesar de pouco tempo lançado, ultrapassou a marca de 10k apenas no Spotify.

16K+
PLAYERS

14K+
FOLLOWS

SPOTIFY

PRESS KIT

